

NOUVELLES DU CERCLE

1

CERCLE VAUDOIS DE GÉNÉALOGIE - NO 112 - AOUT 2021

Sommaire

Comité

Agenda

Nouveaux membres

Lu dans la presse

C'est comme une fois il y avait... Oin-Oin

Publications

Questions - Réponses

Extrait du livret *Les Toutes Dernières Histoires de "Oin-Oin"*
Prilly, sans date



SOMMAIRE

Président

M. Pierre-Yves PIECE

Secrétaire

M. Pierre-Yves FAVEZ

Trésorier

M. François de BEAUCORPS

*Rédacteur de la Revue vaudoise de
généalogie et d'histoire des familles*

M. Loïc ROCHAT

Rédacteur des Nouvelles et site internet

M. Pierre-Yves PIECE

Membres

Mme Yvette DEVELEY

M. Frédéric ROHNER

M. Marc VARIDEL

Représentant des ACV

M. Jérôme GUI SOLAN

Adresse

Cercle vaudois de généalogie

Rue de la Mouline 32

CH - 1022 CHAVANNES-PRES-RENENS

Site internet

<http://www.ancetres.ch> - info@ancetres.ch

COMITÉ

Jeudi 9 septembre 2021

Stamm à Lausanne. 20h au Restaurant le Milan.
« Toponymes et noms de famille : leurs liens
dans l'espace et le temps » par M. Michiel de
Vaan, Privat-docent de l'Université de Lausanne,
responsable de l'Atlas Toponymique du Canton
de Vaud.

Samedi 13 novembre 2021

A 14h15 à la Salle du Conseil communal
de Villeneuve (Place de la Gare)

Assemblée générale 2021, avec conférence de
Mme Anne Noschis, historienne : « Le prisonnier
de Chillon, François Bonivard : éléments
biographiques et considérations généalogiques ».

AGENDA



Nouveaux membres

Le Cercle vaudois de généalogie a eu le plaisir d'accueillir les membres suivants durant les derniers mois :

- Monsieur Eric GIRARDET, Blonay
- Madame Martine SANDOZ, Bex
- Monsieur Francis BRUNNER, Chatuzange (F)
- Monsieur Christian BAUR, Prilly
- Madame et Monsieur BLÖCHINGER-LUDE, Sainte-Croix
- Madame Madeleine GOLAY, Versoix
- Monsieur Haraco WILLEMS, Orp-le-Grand (B)
- Monsieur Cyril PETITPIERRE, Morges
- Madame Barbara FAYER, Neuilly-sur-Seine (F)
- Monsieur Eddy FAZAN, Saint-Maurice
- Monsieur François BERCHER, La Tour-de-Peilz
- Monsieur François CALAME, Bougy-Villars
- Madame Prisca MEYLAN, Yvonand

Lu dans la presse

Le football poussera-t-il quelques personnes à adhérer au Cercle vaudois de généalogie ?

Un petit commentaire publié sur le site internet [francetvinfo.fr](https://www.francetvinfo.fr) lors du dernier Euro (voir ci-contre) permet de l'espérer :

« Je vais me consoler comme je peux, mais en faisant de la généalogie, j'ai peut-être des origines suisses de loin. »

<https://www.francetvinfo.fr/sports/foot/hugo-lloris/direct-euro-2021-suivez-et-commentez-avec-nou>

⚡ Attention aux cartons. Cinq joueurs de l'équipe de France se trouvent sous la menace d'une suspension pour les quarts de finale en cas de carton jaune reçu face à la Suisse : Benjamin Pavard, Hugo Lloris, Presnel Kimpembe, Lucas Hernandez et Antoine Griezmann. Même s'ils y échappent cette fois, il faudra encore qu'ils se tiennent à carreau pour le match suivant, les compteurs n'étant remis à zéro que pour les demi-finales.

Retrouvez ici l'intégralité de notre live #EURO2021

21h41 : Je vais me consoler comme je peux, mais en faisant de la généalogie, j'ai peut-être des origines suisses de loin^^

Musée anéanti par la crise

La crise liée au Covid-19 a eu raison de la Fondation pour l'histoire des Suisses dans le monde. L'entité, qui gère le domaine de Penthes (GE) et notamment le Musée des Suisses dans le monde, a fait faillite, a révélé hier la « Tribune de Genève ». Les employés, mis au chômage partiel pendant la pandémie, seront licenciés.

20 secondes

Le quotidien *20Minutes* du 11 mai 2021 l'annonçait : « La crise liée au Covid-19 a eu raison de la *Fondation pour l'histoire des Suisses dans le monde*. » Le Covid-19 est-il vraiment coupable ? Etienne Dumont, journaliste du bout du lac bien connu, écrivait le lendemain sur le site www.bilan.ch : « *Le Musée des Suisses de l'étranger* quitte cette fois vraiment le château de Penthes. La pente se révélait savonneuse depuis plus d'une décennie. » Fondation et musée sont en effet étroitement liés. Instituée à l'origine en vue de créer un musée de la présence suisse en France dans l'ancien quartier des Gardes-Suisses du Château de Versailles, c'est en Suisse que la *Société suisse des amis de Versailles* voit le jour en 1955. Cinq ans plus tard, elle crée le *Musée des Suisses à l'étranger* au château de Coppet. Puis en 1970, elle constitue la *Fondation pour l'histoire des Suisses à l'étranger* et lui confie le musée. Un musée qui prend ses quartiers au château de Penthes mis à disposition par la République et Canton de Genève en 1981. Enfin, en 2001, fondation et musée changent de noms et deviennent la *Fondation pour l'histoire des Suisses dans le monde* et le *Musée des Suisses dans le monde*. Une institution dont la cheville ouvrière fut l'historien Jean-René Bory (1928-2009). Mais l'avenir de cette institution semble aujourd'hui compromis.

C'est comme une fois il y avait... Oin-Oin

Qui n'a jamais entendu une bonne blague de Oin-Oin à la radio romande ? Interprété par Claude Blanc (né à Lausanne en 1934), il donnait la réplique à Emile Gardaz (né à Echallens en 1931) alias Monsieur Milliquet, tous les samedis sur les ondes radiophoniques. Mais c'est le chansonnier Pierre Dudan (1916-1984) qui, en s'inspirant d'un personnage réel, a donné naissance à l'inoubliable Oin-Oin (*La valse à Oin-Oin*, 1944). Ce personnage se nommait Amédée-Célestin Rossillon.

Né à Genève le 27 septembre 1852, fils de Jacques, mécanicien et de Joséphine Burdallet, épicière, Amédée-Célestin quitte Genève à l'âge de 26 ans pour s'établir à la Chaux-de-Fonds comme graveur. Rapidement, il se fait une réputation de bon buveur et l'on raconte « qu'il pouvait s'enfiler un entonnoir dans la gorge et vider, par ce moyen peu orthodoxe, une douzaine de grandes chopes entre le premier et le dernier coup de midi. » Son bec-de-lièvre ne semble pas l'avoir gêné pour ce genre d'activité ! Par contre ses « oui » nasillards s'entendaient comme des « oin » souvent redoublés... d'où son surnom. Moqué par ses compagnons de bistrot, Amédée-Célestin usait de réparties cinglantes et pleines d'humour pour leur répondre. Pince-sans-rire et joyeux luron, Oin-Oin pouvait raconter des histoires jusqu'à la fermeture de l'établissement.

A l'âge de 36 ans, Oin-Oin épouse à la Chaux-de-Fonds, le 11 février 1888, la cuisinière d'un café qu'il fréquentait assidûment (Oin-Oin fréquentait sans doute les deux). Le couple n'aura pas de descendance et la cuisinière, Anna-Barbara Sauser née Ruprecht, quittera Oin-Oin après quelques années. Seul et sans ressources, Amédée-Célestin Rossillon décède des suites d'une attaque à l'asile des vieillards de Vessy (GE). Mais Oin-Oin vit toujours dans les archives !



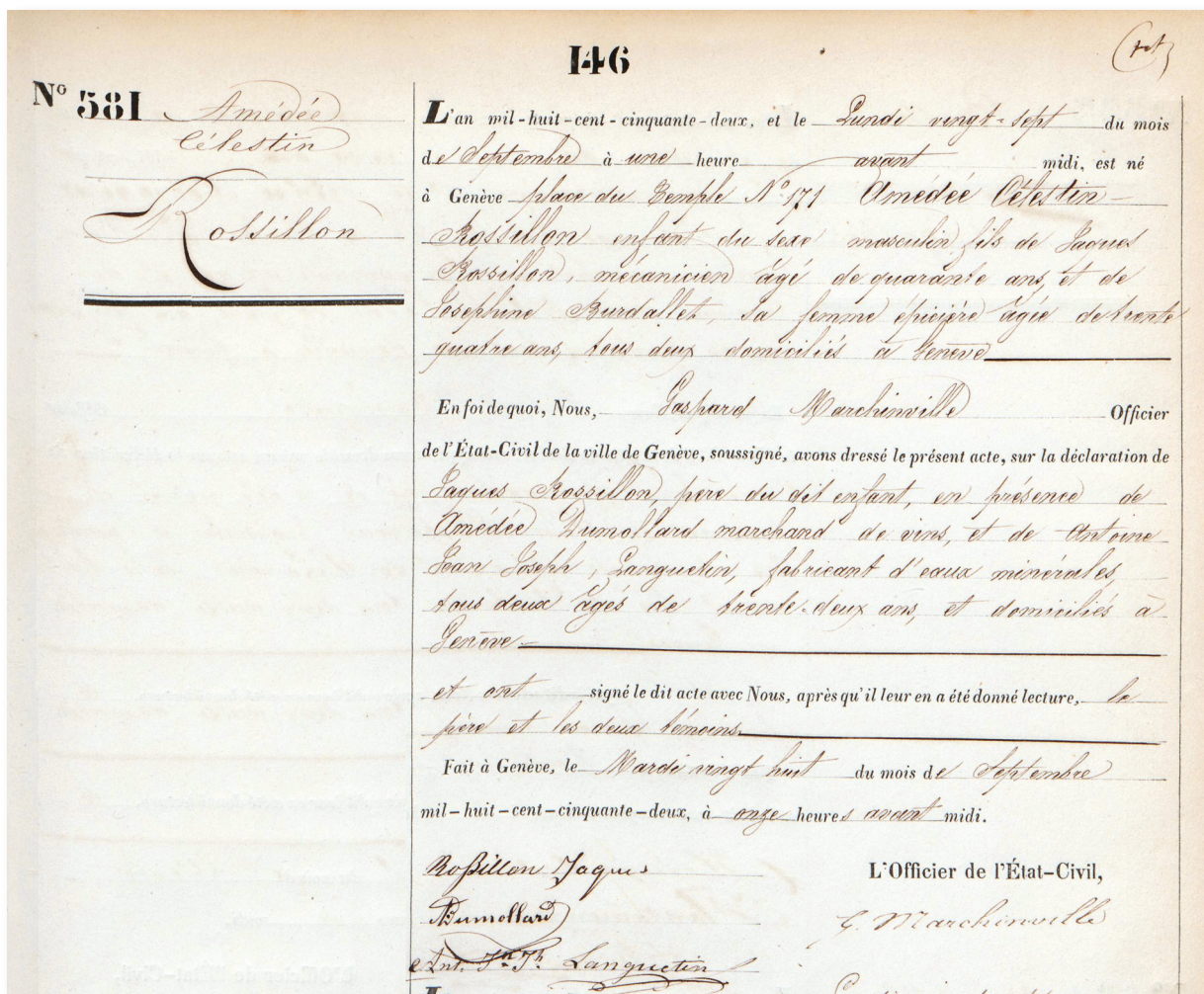
Oin-Oin, en haut à gauche, en compagnie du personnel de l'atelier Arnould, 6 mai 1906. Archives *L'Impartial*.

Oin-Oin et la généalogie

Oin-Oin travaille comme garçon dans un grand café. Un jour, à l'heure de l'apéritif, arrive un client qui s'installe à une table dans le service à Oin-Oin.

Un bon quart d'heure après s'être assis, personne n'étant venu prendre la commande, le client se met à crier : - Garçon... garçon... Ah ! ça mais..., il n'y a pas moyen d'avoir un garçon ici ! Oin-Oin arrive : - Voilà Monsieur... qu'est-ce qu'il faut vous servir ? Le client furieux se met à l'enguirlander : - Mais ce n'est pas possible... il y a une demi-heure que j'attends un garçon... il n'y a pas moyen d'avoir un garçon !!! Alors Oin-Oin réplique : - Eh bien ! mais... vous avez encore de la chance... ma femme a attendu un garçon 9 mois... et... il est venu une fille !

Extrait du livret *Les toutes dernières histoires de Oin-Oin*



Acte de naissance de « Oin-Oin », Archives d'Etat de Genève - EC 55

Pour écouter les histoires de Oin-Oin :

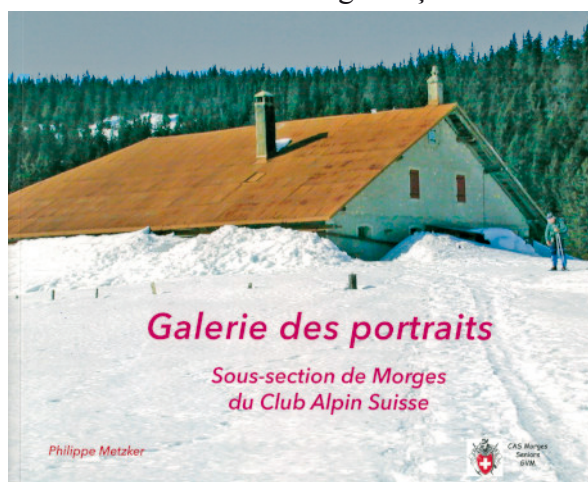
- <https://www.rts.ch/archives/dossiers/3586261-comme-une-fois-y-avait-oinoin.html>

Publications

Nous recevons régulièrement des publications de la part de nos membres ou d'autres personnes intéressées par la généalogie et l'histoire locale. Ces volumes enrichissent notre bibliothèque et sont à disposition des membres pour consultation. Voici les derniers ouvrages reçus :

Galerie des portraits Sous-section de Morges du Club Alpin Suisse, de Philippe Metzker.

Notre membre nous offre un très bel ouvrage contenant près de 25 portraits de personnages, richement illustré et fort bien documenté. De nombreuses photos permettent de revivre les débuts de la sous-section de Morges du CAS et les notices biographiques originales nous révèlent de nombreuses anecdotes de ces pionniers. Un portfolio de photos d'Edouard Roulet complète le livre.

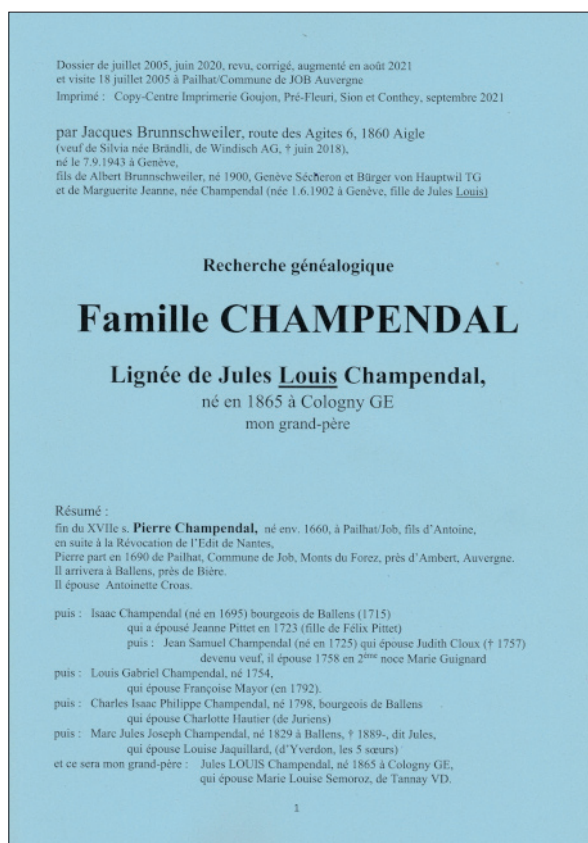


Abbaye des Patriotes du Gros-de-Vaud 100 ans 1919-2019, de Frédéric Pahud, Michel Crisinel et Luc Henry.

Réalisée à l'occasion des 100 ans de l'Abbaye des Patriotes du Gros-de-Vaud de Bercher, cette plaquette retrace la vie de cette société et permet de suivre son évolution durant un siècle. Images d'époque et interviews de différentes personnalités ponctuent cet intéressant ouvrage.

Famille CHAMPENDAL Lignée de Jules Louis Champendal, né en 1865 à Cologny GE, de Jacques Brunnschweiler.

L'auteur retrace la généalogie de son grand-père dans ce fascicule de 50 pages, en partant de Cologny pour remonter aux origines de la famille situées en Auvergne, à Pailhat. Une famille issue du Refuge huguenot, établie à Ballens depuis plus de 300 ans (voir *Bulletin généalogique vaudois* de 1990 : 300 ans de Refuge à Ballens pour la famille Champendal). De nombreux extraits de registres paroissiaux et des photos des lieux de vie agrémentent cette belle recherche.



Questions / Réponses - Adressez vos réponses au siège du Cercle ou via www.ancetres.ch

Q363 HERALDIQUE (LAVAL, Eric, membre)

Je suis en possession d'un meuble portant des armoiries doubles. Quelqu'un pourrait-il me renseigner sur son origine ?



R363 HERALDIQUE (PIECE, Pierre-Yves, président)



Les armoiries de « F·R·D·W » correspondent très bien à celles de la famille WÜRSCHE (le W signifiant Würsch), issue de l'ancienne famille WYRSCH documentée à Nidwald dès le bas Moyen Age, et blasonnées comme suit : *d'azur au croissant d'or surmonté d'une croix de Lorraine d'argent entre deux étoiles d'or, sur un mont de trois coupeaux de sinople en pointe* (voir Rappart F. J., *Heraldica helvetica*, 1993). Les armoiries de « H·P·I·C » pourraient correspondre à celles d'une famille CHRISTEN (C en dernière position) : *d'azur à un bouquet de trois roses de gueules tigées et feuillées de sinople mouvant d'un coeur de gueules transpercé d'une flèche d'argent fûtée d'or en bande pointe haute* (voir Rappart F. J., *Heraldica helvetica*, 1993). Il manque le mont de trois coupeaux dans cette description, mais il pourrait s'agir d'une variante. Sans connaître l'origine de la famille CHRISTEN (très nombreuses occurrences en Suisse alémanique), il sera difficile d'en dire plus à ce sujet.

Q364 JOMINI (ROTTEN, Jean-Daniel, Association valaisanne d'études généalogiques)

Je recherche les armoiries de la famille Jomini.

R364 JOMINI (PIECE, Pierre-Yves, président)

Les armoiries de la famille JOMINI de Payerne, citée dès 1340, varient au cours du temps. Selon l'*Armorial vaudois*, les armes anciennes sont : *d'azur à la fasce d'argent chargée de deux jumeaux vêtus de gueules, et accompagnée en chef d'un soleil d'or et en pointe d'un croissant du même*. Aujourd'hui, la famille porte les armoiries ci-contre : *d'argent au chevron de gueules, accompagné en pointe d'une tour donjonnée du même, au chef d'or chargé d'une aigle de gueules* (parfois de sable).



Q365 BRON (ESTOPPEY, Philippe, membre)

Qui peut me dire le nom des parents de Joseph Eugène BRON sachant que ceux de César Maurice BRON sont Michel Antoine BRON et Marie Madeleine BERSET ? Dans la Feuille de Vevey du 03.08.1895: naissance du 30 juillet 1895 : Bron (César-Maurice), de Vacheresse (Haute-Savoie) 2. Dans la *Tribune de Lausanne* du 07.08.1895 et *L'Estafette* du 07.08.1895: naissance du 29 juillet 1895 : Bron (Joseph-Eugène), Vacheresse (Haute-Savoie). J'aimerais savoir si ce sont deux frères (jumeaux).